

Tartalomjegyzék

Első kötet	4
2011	
Előszószócška	5
Utószócška	5
(A négy Pál) Térey János: Puslus	5
(Egy majdnem elfelejtett íróról) Asbóth János: Irodalmi és politikai arczképek	6
Asbóth János: A Zaharától az Arabáig. Utazás Egyiptomban és Palestinában	7
(Három plusz három) Hamvai Kornél: Hóhérok hava. Hat színdarab	8
Márton partjelző	8
Körvadászat	9
Hóhérok hava	10
Kitty Flinn	10
Castel Felice	10
Pokol	10
(A Bittnerek) Egressy Zoltán: Portugál. Nyolc színdarab	10
Sóska, sültkrumpli	10
Reviczky	10
Portugál	11
Kék, kék, kék	11
4X100	11
Vesztett éden	11
Három koporsó	11
Baleset	11
(A másik költő)	
Sólyom György: Philoktétész sebe. Bevezetés a modern költészetbe	12
(A költészetről) C. M. Bowra: Az alkotó kísérlet	13
(A vak koldus) Roger Caillois: A költészet packázásai	15
(A pompeji nő) Márai Sándor: Istenek nyomában	16
(A táltos és a literátor) Lengyel Balázs: Mai magyar líra	17
(Vallomások és ítéletek) Márai Sándor: A teljes napló 1943-1944 (I. köt.)	18
2012	
SZÍNHÁZI ESTÉK – OLVASÓLÁMPA MELLETT	20
A magyar dráma negyven éve (1945-1985) Tizenkét este	20
(Első este) Márai Sándor: Varázs	20
(Második este) Déry Tibor: A tanúk	21
(Harmadik este) Illés Endre: A mostoha	22
(Negyedik este) Németh László: Galilei	24
(Ötödik este) Mészöly Miklós: Az ablakmosó	25
(Hatodik este) Sarkadi Imre: Oszlopos Simeon	27
(Hetedik este) Csurka István: Döglött akták	28

(Nyolcadik este) Weöres Sándor: A kétfejű fenevad avagy Pécs 1868-ban	29
(Kilencedik este) Illyés Gyula: Dupla vagy semmi	31
(Tizedik este) Pilinszky János: Gyerekek és katonák	32
(Tizenegyedik este) Székely János: Caligula helytartója	
Ld. 2013-as jegyz.	34
(Tizenkettedik este) Örkény István: Macskajáték	34
Márai Sándor: A teljes Napló. 1945. (II. kötet)	36
Márai Sándor: A teljes Napló. 1946. (III. kötet)	37
Márai Sándor: A teljes Napló. 1947. (IV. kötet)	38
Krúdy Gyula: A vörös postakocsi (Krúdy Munkái I. Athenaeum.) 1.	39
Krúdy Gyula: A vörös postakocsi (Krúdy Munkái I. Athenaeum.) 2.	40
Krúdy Gyula: Rezeda Kázmér	41
Taine, Hippolyte Adolphe: La Fontaine	41
Egy üres hely betöltése Krasznahorkai László: Az utolsó farkas	42
Az állatmetafora Krasznahorkai László: ÁllatVanBent	43
Vissza Krúdyhoz. Rezeda Kázmér szép élete. (E. c.: Így volt 1914-ben)	
Regény a szép Budapestről)	43
Sed miserentis Dei Ottlik Géza: Iskola a határon (Továbbélők)	45

2013

Nyíró Nyíró József: Mádéfalvi veszedelem	48
Gergely Ágnes: Az álmatlanok	49
Renan Ernest Renan: Jézus élete	49
Állatok és emberek Ulickaja: Assisi Ferenc: kettő az egyben	50
A székelly havasoktól a Spoon River-i dombig Nyíró József: Kopjafák	51
Áruló vagy megmentő? (Grüll Tibor) azaz	
Josephus Flavius: Bellum Judaicum	52
Pedagógia Rónay Görgy: Deklinálás; Franz Kafka: Levél apámhoz;	
Cervantes: Don Quijote	53
Szép Ernő Bárdos László: Közvetlenség – több hangon	54
Szabó Dezső életei Szabó Dezső: Életeim. Születéseim. Feltámadásaim	56
A fekete táská Szabó Dezső: Életeim. Születéseim. Feltámadásaim II.	57
Vigilia Folyóirat. 2013 márciusi és 2013 áprilisi számok	59
Einzelgänger Hermann Hesse: Üveggyöngyjáték	60
„a hitből sugárzó részvét fénye” Vigilia, 2013 márciusi szám	61
A piszkos udvarocská Gogol: Holt lelkek	62
Korunk hőse Lermontov regénye (Borisz Eichenbaum)	63
Rontás Babizzkay Tibor: A jóemberek	64
Tűzbe felét Kis Judit Ágnes: Koncentrikus körök	65
A mítosz mint zene Varga Mátyás: parsifa, parsifal	66
Márai Sándor: A teljes napló 1948 (V. kötet)	67
Szakácskönyv, pont Esterházy Péter: Egyszerű történet vessző száz...	68
Üvegkoporsó Tóth Krisztina: Akvárium	69
Külön teher Nagy Lajos A lázadó ember 1883-1914;	

A menekülő ember (1914-1934)	70
Hej, Debrecen! Móricz Zsigmond: Légy jó mindhalálig	71
Mi forr a hordókban? Móricz Zsigmond: Forr a bor	71
Milyen madár is a galamb? Móricz Zsigmond: A galamb papné	73
A fehér napernyős lány Móricz Zsigmond: Harmatos rózsza	73
Mi történik a padláson? Max Frisch: Biedermann és a gyűjtogatók	74
Jeruzsálem Karen Armstrong: Jeruzsálem. Egy város – három vallás	75
A muszáj és a lehetetlen Székely János: Caligula helytartója	76
Az elszakadó jelmez Thomas Bernhard: A színházcsináló. Öt színmű	77
„Holnap Augsburg.” Thomas Bernhard A szokás hatalma	77
Goethe kocsijában Thomas Mann: Lotte Weimarban	78
Széljegyzetek Montaigne esszéihez I. Michel E. de Montaigne: Esszék	79
A Simeon Család Tatay Sándor	80
Márai Sándor: A teljes Napló 1949. (VI. kötet)	81

2014

Szép karácsonyi ének És 2013. dec. 20. Oravecz Imre; Bertók László	83
„Sértetlen ragyogás”. Gergely Ágnes: <i>Carmen LugubrE</i>	83
A Bernhard-fekete Thomas Bernhard: Egy gyermek eliundul	84
Kié ez a hang? Elfride Jelineknek: A zongoratanárnő	85
A város és lakója. Thomas Bernhard Egy okkal több. Közelítési kísérlet	86
Jelképek börtönébe zárva Czóbel Minka: Két arany hajszál	86
A nő a boncasztalon Bródy Sándor: Don Quixote kisasszony	87
A kísérlet folytatódik Bródy Sándor: Faust orvos	88
A képviselőháztól a Suttogó utcáig Asszonyt kísér – Istent kísért	89
Seamus Heaney (Versek, Nagyvilág, 2014. 2. sz.)	89
„Hogy Isten fönnforgott-e, csak találgatom.” Térey János: Mielőtt szentté	
Borbély Szilárd halálára írt vers	90
Kedves Szilárd Nagy Imre posztumusz levele Borbély Szilárd után	91
Cserei Mihály Cserei történetbölcseleti műve 1906	92
Shakespeare kvartett Jegyzetek a regényes színművekhez 2014 április	94
A velencei kalmár	95
Troilus és Cressida	96
Minden jó, ha vége jó	97
Szeget szeggel	98
Házi olvasmányok Tamási Áron: Ábel	99
Ceruzasorok Bródy Sándor drámáinak margóján	100
A dada	100
A királyidillek-től a Lyon Leáig	101
A medikus; Rembrandt	102
A tanítónő	104
Olvasó a világitótoronyban Sienkiewicz Quo vadis	105
Egy bezumnűj könyv Anthony Burgess: Gépnarancs	106
A titokzatos Harmadik Ingeborg Bachmann: Mailna	107
Két Petri vers Magyarázatok M. számára; Álljon meg a menet	108
Eltörött egész minden Tóth Krisztina: Pillangóragasztó ; Pixel	109

Mai Arabella Tóth Krisztina: Pillanatragasztó	110
Egy tegnapi (mai?) lovagdráma Illyés Gyula: Tiszták	111
Pálos kódexek Festetics-kódex ; Czech-kódex	113
Egy biedermeier regény Krúdy Gyula: Régi szélkakasok	113
Egy kakas nyomában Krúdy Gyula: Kleofásné kakasa	114
A disznó és az emeember Péterfy Gergely A kitömött barbár [<i>Kazinczy</i>]	114
Márai Sándor: A teljes Napló 1950–1951. (VII. kötet.)	116
Cédulák a kék dobozból 2014-2015	117
Az elmúlt év októberében Trója	117
A viasztábla története Hérodotosz A görög–perzsa háború. 7. könyv	117
Ahogy Themisztoklész Hérodotosz A görög–perzsa háború. 7. könyv	117
Van itt még egy cédula Hérodotosz (Példázat a diktátorról)	118
A hajó allegória (A hajó; A hazáról; Veszély közeledtén)	118
A Lovagok Arisztophanész komédiája	119
Arisztophanész panaszkodik (Parabaszisz)	119
A Felhők első kardala (Paradosz ; Strophe)	119
Arany János kellett ahhoz, hogy Arisztophanész ennyire magyarul...	120
Mint annyi nagy drámaíró [<i>Arisztophanész drámáiról P. L.</i>]	121
A verstöredék Arkhilokhosz Neobulé	121
Az alexandriai könyvtárban nem volt Aiszkülosz mű. Victor Hugo:	
Shakespeare	121
A perzsák (Aiszkülosz)	122
Atossza (Aiszkülosz: Perzsák)	122
Dareiosz király szellemalakját... (Aiszkülosz: Perzsák)	123
Az eleusziszi rítus (Aiszkülosz: Perzsák)	124
A Heten Théba ellen... (Aiszkülosz: Heten Théba ellen)	125
Ott fekszik a két halott fiú... (Heten Théba ellen, Antigoné)	125
A <i>parrhesia</i> mint dramaturgiai effektus (Euripidész: Ión)	126
Test és Lélek Homérosznál (Homérosz: Íliász; Odüsszeia	127
De miért is haragszik Akhilleusz? (Bríszéisz elvétele)	127
Miért kell harcolni? (Andromakhé ellenkezése)	128
Bríszéisz (Három megjelenése az Íliászbán)	128
„Drága fiam, miért sírsz? (Thétisz kérdése)	129
Morzsák Homérosz dúsán terített asztaláról ...mondta Aiszkülosz	129
Bellerophontész története (Íliász)	130
Mint levelek születése Íliász, Glaukosz szavai	130
Baksay Sándor Íliász fordításáról általában lekezelően beszélnek	130
Jan Assmann a görögök kultikus könyvében az Íliászbán...	131
A Bábeli torony történetét is érdekesen értelmezi Assmann	131
A Cseréporákulum , Bárányprófécia	131
Ekhnathon Naphimnusza	131
Gogol ezt írja az Odüsszeiáról (Bakcsi György: Gogol	132
A Politeia egy helyén ... Platón (vagyis hát Szókratész az elbeszélésről)	133
A Politeia első könyvének centrumában	133
A birtokosát láthatatlanná tevő varázsgyűrű (Politeia második könyv)	133

Pedig milyen szép Zeusz kalandos metamorfózisainak sora	134
A kardinális erényekről (Politeia negyedik könyv)	134
Leontiosz (Politeia negyedik könyv)	135
És most azt érzékelem (Platón beszélgetőiről Politeia ötödik könyv)	135
A filozófusokról szól a hatodik könyv	135
A híres barlanghasonlat a hetedik könyv nevezetes részlete	135
A pamphüliai Ér látomása (VIII-IX. könyv; Állam X. rész)	135

2015

Gogol (Bakcsi György Gogol és Gogol művei M. Helikon. 1962)	137
A kiváló nyelvész , a szótáríró Dal azt írta... Tarasz Bulba	137
Vij. (Boszorkányság egy gyikanykai tanyán Gogol regénye)	138
Maradjunk még az oroszoknál. Ivan Bunyin: A szerelem szentsége	138
Kisvárosi Lady Macbeth. Nyikolaj Leszkov regénye	139
Rakovszky Zsuzsa legújabb könyvét (Szilánkok)	139
Tompa Andrea könyvével, a Fejtől s lábtól	140
Szilágyi István könyvével kezdem Kő hull apadó kútba	141
A magam számára kijelölt kurzust (Mészöly Miklós: <i>Az atléta halála</i>)	142
Az eltűnt Dolores (Vlagyimir Nabokov: Lolita)	143
Julia Kristeva: <i>Gyilkosság bizáncban</i>	143
Vidám tudomány (Vajl-Genisz: Édes anyanyelv)	144
Hármas, hetes, ász. (Puskin: Pikk dáma)	145
Tegnap összefutottam hajdani asszonyommal (Spiró Gy.: Diabolina)	146
Könyvheti újdonságként vettem... Gergely Á. Oklohama ezüstje	146
A Kreutzer-szonáta legalább háromszép kiadásban megvan (Tolsztoj)	147
A Családi boldogság... (Tolsztoj)	148
Szolzsenyicin korai elbeszélései (<i>Matrjona háza stb.</i>)	149
Dosztojevszkij sem maradhat ki (Fehér éjszakák)	150
Korolenkót azóta kedvelem (<i>Kortársam története; A vak muzsikusz</i>)	150
Szolzsenyicin számomra (Ivan Gyenyiszovics egy napja)	151
Vladimir Nabokov még orosz nyelven írt (Másenyka)	151
Thornton Wilder talányos szerző számomra (Szent Lajos király hídjá)	152
Réz Pált személyesen nem ismertem (Bokáig pezsgőben)	153
Modiano 1 (A kis Bizsu,)	153
Modiano 2 (Hogy el ne tévedj)	154
Modiano 3 (Éjfű)	154
A harmadik idő: az „itt-se-én-se” (Rakovszky Zsuzsa Fortepan; Vissza az időben Versek 1981-2005)	155
És most a Fortepan-ról (Rakovszky Zsuzsa)	156
Meghalt Fejes Endre (Rozsdatemető)	158
Ki ez a Michel , Houellebecq <i>A csúcson</i> című regényének hőse?	159
Úti olvasmányok (Kocsis István: Bolyai János estéje; O'Casey: Egy font látra)	159
Megint a Nagyvilág (Castro Soromenko: <i>Szamba</i>)	160
Arthur Miller <i>Az ügynök halála</i> című drámája	161
Lucky táncát (Samuel Beckett: Godot-ra várva)	161

A drámai téridő (Wilder <i>A hosszú karácsonyi ebéd</i>)	162
Márai Sándor: A teljes Napló 1952-1953. (VIII. kötet)	163
<i>Második kötet 2016-2022</i>	165
2016	
„Mikor átölelem...” (<i>A gyönyörűség dalainak kezdete. Óegyiptomi szerelmes versek.</i>)	166
Joachim a bob-szánkón. (Thomas Mann: A varázshegy)	167
A Szetna-regények (A varázskönyv)	167
A keresztelőtál. (Thomas Mann: A varázshegy)	167
Enki és Ninhurszag. (<i>Fénylő ölednek édes örömében. A sumer irodalom kistükre</i>)	168
Íratlan, tiszta lap (Thomas Mann: A varázshegy; Hans Castorp)	168
Enlil és Ninlil (Ld. <i>Mikor átölelem</i> 166. p.)	168
A néma nővér (Thomas Mann: A varázshegy)	169
Innin és Sukalletuda (Ld. <i>Mikor átölelem</i> 189-192. p.)	169
Kirke szigetének nevezi Settembrini (Thomas Mann: A varázshegy)	169
Az írrok leckéje. (John Man <i>Az írás története</i>)	169
A bioszkóp színház (Thomas Mann: A varázshegy)	170
Szinuhe története. (<i>A paraszt panasza. Óegyiptomi novellák</i>)	170
Madame Chauchat (Thomas Mann: A varázshegy)	170
József Attila jól tudhatta (Thomas Mann: A varázshegy)	171
Naphta fűzi (Thomas Mann: A varázshegy)	171
Settembrini (Thomas Mann: A varázshegy)	171
Most döbbenek rá, hogy Mynheer Peeperkorn (Mann: A varázshegy)	171
A Kehelyhez címzett fogadóban (Svejk; Dobossy L.: Hasek világa)	172
Az Arany Tigrisben (Menzel: <i>Szigorúan ellenőrzött vonatok</i>)	173
A Dandy, a költő és a katona (André Maurois: <i>Byron élete</i>)	173
A három Catherine? (Emily Brontë: <i>Üvöltő szelek</i>)	174
Ami nem évül el (André Gide: A pénzhamisítók)	175
A pingvinek fészekrakási szokásai. (Edgar Poe: Arthur Gordon Pym)	176
Az író és a szöveg (Gárdonyi Géza: A láthatatlan ember)	176
Sziget I. 1935 (Ókor-és művelődéstörténeti időszaki kiadvány)	177
Sziget II. 1936 (Ókor-és művelődéstörténeti időszaki kiadvány)	178
Sziget III. 1939 (Ókor-és művelődéstörténeti időszaki kiadvány)	179
A szóhordó és az almaarcú Darvasi László: Taligás	179
A Prozorov lányok Moszkvába vágynak (Csehov: Három nővér)	180
Egy család alkonya (Csehov: Három nővér)	181
Mi van a szavak mögött? (Csehov: Három nővér)	182
Márai Sándor: A teljes Napló 1954-1956. (IX. kötet)	183
Márai Sándor: A teljes Napló 1957–1958. (X. kötet)	184
Ki harangoz? (Nádas Péter: Az élet sója)	185
Nescio vos (Maurice Blanchot: Mikor eljön az idő)	187
Orfeusz az Alvilágban (Maurice Blanchot: <i>Halálos ítélet</i>)	187
Verne Gyula (Jules Verne: Grant kapitány gyermekei)	188

A Czibor János által sajtó alá rendezett... (Tömörkény István: <i>A Szent . Mihály a jégben</i>)	189
Asbóth – Karinthy (Lőrincz Anita: A klasszikus eszmény regénye)	189
Hadnagy né a piacon (Závada Pál: Egy piaci nap)	190
Jójkálás (Aranylile mondja tavasszal. Lapp költők)	191
„A humanitás érzése még nem hagyott el” (Ernst Cassirer: <i>Kant élete és műve</i> . I. Kant: A tiszta ész kritikája)	193
„Kedélyemet két dolog tölti el (I. Kant: A gyakorlati ész kritikája)	194
A harmadik kritikáról a legnehezebb (I. Kant: <i>Az ítélőerő kritikája</i>).	194

2017	196
Az újraolvasott Zola. (<i>Rougonék szerencséje</i>)	196
Ebben a Rougon–Macquart ciklusban (II. rész: A hajsza)	196
Tűz (E. Zola: Plassans meghódítása)	197
Zola igen nagy író (E Zola: Mouret abbé vétke)	198
Egy régi új regény (Szomory Dezső: A tudósok)	199
A háborúnak nincs női arca (Szvetlana Alekszics: Nők a tűzvonalban)	201
Az eszményi Kolozsvár. (Zuhanás a végkifejlet felé. Poszler Györgyről)	202
Márai Sándor: A teljes Napló. 1959–1960. (XI. kötet)	203
Márai Sándor: A teljes Napló. 1960-1963. (XII. kötet)	204
Ez a május Móricz Zsigmondé (Kivirágos kivirradtig)	205
A Forró mezők nem ez a kategória	206
És megint egy Móricz-remek. A <i>Pillangó</i> .	206
Erdély (Tündérkert)	207
A trilógia második része, A nagy fejedelem	208
Az Erdély-trilógia harmadik része a legjobb: A <i>nap árnyéka</i>	208
A bicerei megállóhelyen (Krasznahorkai L.: <i>Báró Wenckheim hazatér</i>)	209
Utazás térben és időben. (Kun Árpád <i>Boldog Észak Megint hazavárunk</i>)	210
Velence 1. (Méliusz József: <i>Ah, Velence, Velence...</i>)	211
Velence 2. (Joseph Brodsky: <i>Velence vízjele</i>)	212
Velence 3. (Márai Sándor: Vendéjáték Bolzanóban)	212
A Brodsky-szerep (Bendt Jangfeldt: Feljegyzések Joseph Brodskyról)	213
Velence 4 (Mary McCharthy: Velence közelről)	213
Raymond Chandler (<i>Asszony a tóban</i>)	214
A hit lovagja. Sören Kierkegaard <i>Félelem és reszketés</i> című könyve	214
Mikszáth redivivus 1. <i>Akli Miklós</i>	215
Mikszáth redivivus 2 (Riedl Frigyes: Mikszáth Kálmán)	215
Mikszáth redivivus 3. (Schöpflin Aladár: Mikszáth Kálmán)	215
Mikszáth redivivus 4. Igen, <i>A fekete város</i> .	216
A Hold, távolodóban. Rakovszky Zsuzsa: <i>Célia</i>	217
Spitz Móric – és a Vajda (Márton László: Hamis tanú)	218
Rózsákról, tövisokról. Tompa Andrea <i>Omerta</i>	219
Molter Károly sírjánál, Marosvásárhelyen (<i>Tibold Márton</i>)	221
Karácsony Benő írásművészetét (Napos oldal)	222
Fogság. (Kuncz Aladár: Fekete kolostor)	223

Szilágyi Zsófia <i>Móricz Zsigmond</i>	225
Ikarosz bukása és a nem halkuló zsolozsma. Kántor Péter <i>Valahol itt</i>	226
„Minden városrombolás visszaesés a káoszba” Mircea Eliade <i>A szent és a profán</i>	228
A kívülálló. Bóka László <i>Vajda János</i>	228
Veres Laci mulasztása. Móricz Zsigmond: <i>Isten háta mögött</i>	229
Móricz kisregényei is nagyon jók (Ágytakaró)	229
Még az 1922-ben keletkezett kisregény, <i>A kis vereshajú</i>	230
Az Árvalányok <i>fiatalkori munka</i> , 1911-ben íródott	230
Az Árvácska, persze, más kategória	230
Az emberi szabadságról és a nyelv szelleméről. (Nádas Péter: <i>Világló</i>)	231
Az emberi szabadságról és a nyelv szelleméről. (Ivan Bunyin: <i>A San Francisco-i úr</i>)	234
Ha valaki elkezd <i>Bunyint olvasni</i> (Testvérek. In <i>Az emésztő tűz</i>)	234
A Sötét faszor (Bunyin. In <i>Az emésztő tűz</i>)	235
Antigoné (Bunyin. In <i>Az emésztő tűz</i>)	235
Katonák (Alekszandr Kuprin: <i>Párbaj</i>)	235
„Itt a kézirat! (Bulgakov: <i>A Mester és Margarita</i>)	236
„Az asztalon egy gyertyaszál, egy gyertya égett”. (Borisz Paszternak: <i>Doktor Zsivágó</i>)	237
Hattyú. Esterházy Péter	238
Elefánt (Esterházy P.: <i>Az elefántcsonttoronyból</i>)	238
Hold (Exkurzus) (Csoóri Sándor: <i>Nappali Hold</i>)	239
Halacska (Esterházy P.: <i>A halacska csodálatos élete</i>)	239
Kékharisnya (Esterházy P.: <i>Egy kékharisnya füljegyzéseiből</i>)	240
Filológia (Esterházy P.: <i>Petőfi a légtornász</i>)	241
Haris (Esterházy P.: <i>A kék haris</i>)	241
Nehéz mámor (Esterházy P.: <i>A szabadság nehéz mámore</i>)	242
A vers mint labirintus (Ottlik Géza: <i>Buda</i>)	242
Levél Milbacher Róberthez (M. R. Léleknyavalyák)	243
A naplók vonzása (Illyés Gyula: <i>Naplójegyzetek 1929-1945</i>)	244
Szajla – Kalifornia – Ókontri... (<i>A történet és az elbeszélő</i>) (Oravecz Imre: <i>A rög Gyermekai</i>)	245
Egy színésznő naplója. (Déryné visszaemlékezései: vallomás, elbeszélés, dokumentum)	248
Bánffy Miklós (Erdélyi történet)	253
A Csavar visszafordul (Daniel Kehlmann: <i>El kellett volna menned</i>)	255
Ulenspiegel? (Daniel Kehlmann: <i>Tyll</i>)	255
Gerlőczy Márton regénye, az <i>Altató</i>	255
Márai Sándor: A teljes Napló 1964–1966. (XIII. kötet)	256
A Rab oroszlán jó regény (Móricz Zsigmond)	257
Kurátor Zsófi sorsa. Németh László <i>Gyász</i> című regénye...	257
A kék Móricz (<i>Elbeszélések 1900–1912</i>)	258
A piros Móricz (<i>Hét krajcár</i> , 1939.)	258
Szabó Zoltán (<i>A tardi helyzet</i>)	259

A Cifra nyomorúság. <i>A Cserhát, Mátra, Bükk földje és népe</i>	259
A paraszti életforma válságáról (Erdei Ferenc <i>Futóhomok</i>)	260
Egy rossz könyvről (Erdélyi József <i>A harmadik fiú</i>)	260
Harmadszor olvasom a Puszták népét	261
Kovács Imre <i>A kívándorlás</i> című könyvében	262
Ismét Kovács Imre! <i>A néma forradalom</i>	263
Féja Géza (<i>Viharsarok. Az Alsó Tiszavidék földje és népe</i>)	264
Posztmodern kirándulás. (<i>Jorge Luis Borges válogatott művei. 1998</i>)	265
Sylvester János: Új Testamentum. Újszigeet, 1541	265
Egy lemur vallomásai. Garaczi László <i>Hasítás Egy lemur vallomásai 5.</i>	267

2019

Kezdjük ezt az évet Shakespeare műveivel. (II. Richard)	271
Lady Mortimer nem tud angolul. (IV. Henrik)	271
Márai. <i>A teljes Napló 1967–1969. XIV. kötet</i>	272
Hat könyv fekszik előttem. (<i>Egy polgár vallomásai 3 kiadásban</i>)	273
A Vallomások folytatódnak. (Márai Sándor: <i>Hallgatni akartam</i>)	274
Három további Márai-kötet. (<i>A Föld, föld!... szövegváltozatai</i>)	275
Krasznahorkai László új könyvének, az <i>Aprómunka egy palotáért...</i>	277
A családról és a szerelemről. GreCsó Krisztián <i>Vera</i>	278
Ambrus Zoltán-nosztalgia (Őszi napsugár; A gyanú)	280
Egy rejtélyes eset. (Ambrus Zoltán: <i>A gyanú</i>)	281
Egy kedves regény (Ambrus Zoltán: <i>Giroflé és Girofla</i>)	281
New York Times No.1 bestseller. (Bernhard Schlink <i>A felolvasó</i>)	282
Schlink még egyszer. Az <i>Olga</i>	282
„Magyar tenger ez a tenger”. Závada Pál <i>Hajó a ködben</i>	282
A sár, a fagy, a köd, az istállók fia. (Sinka István <i>Fekete bojtár...</i>)	284
Egy ember, aki félt. Király István <i>Napló (1956–1989)</i>	285
Az emlékezet regénye. Kaffka Margit <i>Színek és évek</i>	286
Iszony. A <i>Mária évei</i> (Kaffka Margit regényei. I-II.)	287
Portré és tabló. Az <i>Állomások</i> (Kaffka Margit)	288
A legjobb Ady-könyv (Schöpflin Aladár)	288
Annyira szegedi, hogy az már ... (Tömörkény István <i>A tengeri város.</i>)	289
Mezey Katalin költészetéről (Ajánlott énekek)	289
Mezey Katalin költészetéről (Tolnai Ottó <i>Költő disznózsírból. Egy rádióinterjú regénye. Közrem. Part Nagy Lajos.</i>)	292
Kolbászt és csillagokat (Daniel Kehlmann <i>A világ fölmérése</i>)	293
A második szarvas (James Fenimore Cooper <i>Az utolsó mohikán</i>)	293
Szerelem. Per Olov Enquist <i>Példázatok könyve</i>	294
Meghalt Konrád György <i>A látogató</i>	294
Olga. (Péterfy Gergely: <i>A golyó, amely megölte Puskint</i>)	295
Nők, akik rosszul szeretnek. (Thackeray: <i>Hiúság vására</i>)	297
Európainak lenni. Mit jelent ez? (Márai Sándor: <i>San Gennaro vére</i>)	298
Canudos vonzása. (Márai Sándor: <i>Ítélet Canudosban</i>)	298
Herczeg Ferenc könyveit időnként le kell venni a polcra (<i>Északi fény</i>)	299

2020

Jókai, hát persze, hogy Jókai (Erdély aranykora)	301
Jókai-cédulák 1. <i>Mire megvénülünk</i>	302
Jókai-cédulák 2. <i>Török világ Magyarországon.</i>	302
Jókai-cédulák 3. <i>A kétszarvú ember</i>	303
A Király és a Királyné Howard Carter, A. C. Mace <i>Tut-Ankh-Amen sírja</i>	303
Gárdonyi-jegyzetek Szunyoghy Miattyánkja	303
Ismét Gárdonyi. <i>Az a hatalmas harmadik</i>	303
Megint Gárdonyi <i>A Te, Berkenye!</i>	304
És utoljára: az <i>Ida</i> regénye	304
A Babits-életmű nagy meglepetése számomra a <i>Kártyavár</i>	305
<i>Az Elza pilóta nem ennyire jó</i> könyv (Babits Mihály)	305
Tormay Cecile <i>Az ősi küldött ; Emberek a kövek között</i>	305
Nem kétséges, hogy <i>A régi ház</i> (Tormay Cecile)	305
Pista vitéz. (Szabó Dezső <i>Csodálatos élet</i>)	306
Csángók (Mikecs László)	306
 Vesztegzárban Krúdyval	307
<i>A szabadság csillaga</i>	307
<i>Az utolsó szivar az Arabs Szüirkénél</i>	308
Két álom. <i>Palotai álmok</i>	308
Hartvigné lábai (Az útitárs)	308
A tücsök. (Ez a kis bogár az <i>N. N.</i> című regény voltaképpeni hőse)	309
Józiás az Alvilágban. (<i>Hét Bagoly</i>)	309
Rezeda úr azt mondja (<i>A kékszalag hőse</i>)	309
Ha valaki megkérdezné tőlem <i>A asszonyságok díja ; Hét Bagoly ; . Napraforgó</i>	310
Előttem fekszik <i>Az Asszonyságok díja</i>	310
Lassan véget ér (átmenetileg) a karantén, a <i>Boldogult úrfikoromban</i>	311
Jönnek a franciák (<i>Jean-Christophe</i> tíz kötete)	311
Utóirat a <i>Jean-Christophe</i>-jegyzethez	312
Bolha Ábel az országban	313
A hiányzó Grace. <i>Ábel Amerikában</i>	313
Roger Martin du Gard kisregénye, az <i>Afrikai vallomás</i>	314
Karinthy-redivivus 1. <i>Esik a hó</i>	314
Karinthy-redivivus 2. <i>Két hajó</i>	314
Félreértés. Camus a Közönybe beépítette <i>A félreértés</i>	314
Albert Camus (<i>Pestis ; Gluck Orpheó</i>)	314
A „vezeklő bíró”. <i>A bukás</i>	315
Sziszüphosz és a szikla. (Camus tanulmányai <i>Sziszüphosz mítosza</i>)	315
A lázadó ember az, aki nemet mond (Camus: <i>A lázadó ember</i>)	315
Kertész-iskola 1. <i>A nyomkereső</i>	316
Kertész-iskola 2. <i>A Detektívtörténet</i>	316

A mély-magyar Berzsenyit (Németh László <i>Berzsenyi</i>)	316
Oboák hangja. (<i>Antonius és Kleopátra</i>)	317
A politikai antitalentum. <i>Coriolanus</i>	317
A denevér röpte. (<i>Macbeth</i>)	317
Batsányi János életét Koroda Miklós: <i>Megvilágosodott már</i>	317
A smokk (Jules Renard regénye újabban <i>Az élősdí címen jelent meg</i>)	318
Updike Gyere hozzám feleségül című regénye	318
Updike másodsor <i>Párok</i>	318
Két Bolyai (Láng Zsolt: <i>Bolyai</i>)	318
A világirodalom első pedagógiai regénye (Fináczy Ernő: <i>Kürosz</i>)	321
Megint Krúdy. <i>A Szindbád ifjúsága</i>	322
És tovább. <i>A Szindbád megtérése</i>	322
Ne feledkezzünk meg <i>A francia kastély</i> című Szindbád-regényről	322
Bevallom, a <i>Purgatórium</i> című Szindbád-regényt most olvasom először	322
Jajmadár Füst Milán hőseit, az <i>Amine emlékezete</i> főszereplőjét	322
Natasa, azaz Sa, (Tersánszky Józsi Jenő: <i>Margarétás dal</i>)	323
Három szív belülről. Nathaniel Hawthorne <i>A skarlát betű</i>	323
Jókai-cédulák 5. (<i>Egy magyar nábob</i>)	324
Jókai cédulák 6. <i>Kárpáthy Zoltán</i>	325
Jókai cédulák 7 <i>A régi jó táblabírák</i>	325
Jókai cédulák 8. <i>A Politikai divatok a feltámadások regénye</i>	326
2021	328
Ez világ, mint egy kert...” (Rimay Jánosról) (XVII. századi jegyzetek 1.)	328
Egy lélek története. Veresmarty Mihály: <i>Megtérése históriája</i> (XVII. századi jegyzetek 2.)	329
Vetró, Rozner, Bereményi (Géza útja önmagához) (Magyar Copperfield)	330
Jókai-cédulák 9. <i>A magyar Tempevölgy</i>	333
Jókai-cédulák 10 (Téli napsugár; Kisebb írások)	333
Soron kívül (Csanádi Imre költészetéről). (Összegyűjtött versek 1936–1974; Egy hajdani templomra. Válogatott és kiadatlan versek (1936–1988))	334
A Tuhutum megyei ugor–török háború. Jókai <i>A kiskirályok</i>	337
Hamvas Béla esszéit olvasom esténként. (<i>A világ hazahívása</i>)	338
Jókai-cédulák 11. <i>A Szeretve mind a vérpadig</i>	339
Szellem és egzisztencia (Közös életrend. Esszék, előadások, hozzászólások. III. (1940–1945))	339
„Kondulni hallom a harangokat” (Szilágyi István: <i>Messze túl a láthatáron</i>)	340
Szabó Dezső legjobb könyve. <i>A Segítség!</i>	342
Eötvös Károly (<i>Utazás a Balaton körül</i>)	343
„Szapphó, de szeretlek...” Szapphó fennmaradt versei és töredékei görögül és magyarul.	344
Bazarov és Pável Kirszanov párbaja. (Turgenyev: <i>Apák és fiúk</i>)	345
Az égő sün (Rakovszky Zsuzsa <i>Boldog vég</i>)	345

Még mindig Szabó Dezső. <i>Az egész látóhatár</i>	346
Uram, zsenit látok Önben. Én is Önben nemkülönben ... (Richard Osman <i>A csütörtöki nyomozó-klub</i>)	346
És a sumerok? Hargittai István <i>Jeremiás nyomában</i>	347
A magyarok szimfóniája (Gellért püspök; Deliberatio; Gellért legendák)	347
Diotima, Agathe, Bonadea, Clarisse Robert Musil <i>A tulajdonságok nélküli ember</i>	348
Egy elfelejtett író: Jósika Miklós. (<i>A csehek Magyarországon</i>)	349
Chandler (<i>A hosszú álom</i>)	350
Festő-memoár. Bernáth Aurél: <i>Így éltünk Pannóniában; Utak Pannóniából</i>	350
És A kezdetek óta olvasom ezt a hetilapot	350
Jókai-cédulák 12. <i>A lőcsei fehér asszonyhoz időnként vissza-visszatérek</i>	352

2022 353

Az agyafúrt értelem. James Joyce <i>Ifjúkori önarcképe</i>	353
Homokvári legendárium. (Tolnai Ottó <i>Szeméremékszerek 1 és 2.</i>)	354
Hrabal könyvei (<i>Táncórák idősebbeknek és haladóknak ; A városka, ahol megállt az idő ; Sörgyári capriccio</i>)	356
Wathay Ferenc Énekes Könyve (<i>XVII. századi jegyzetek 3.</i>)	357
A kuruc balladák és versek pöre. (<i>XVII. századi jegyzetek 4.</i>)	357
Kuruc vers? Népdal? (<i>XVII. századi jegyzetek 5.</i>)	359
„Ulysses Pannonicus” (<i>XVII. századi jegyzetek 6.</i>)	
Szepsi Csombor Márton: <i>Europica Varietas ; Az összes szó</i>	360
Miről énekel a rigócska? (<i>XVII. századi jegyzetek 7.</i>)	
(Nem szoktam, nem szoktam kalickában lakni, /)	361
„Egyetlen szót mondok: iskola” (<i>XVII. századi jegyzetek 8.</i>)	
(Apáczai Csere János: <i>Magyar Encyclopaedia</i>)	362
„Hova lettek, hova mentek...” (<i>XVII. századi jegyzetek 9.</i>)	
(Rákóczi nóta)	363
Egy régi hősének nyomában (<i>XVII. századi jegyzetek 10.</i>)	
(Kerekes Izsák balladája)	365
Pokoljárás. Louis-Ferdinand Céline könyve (<i>Utazás az éjszaka mélyére</i>)	366
Késleltetett életrajz. Fekete Éva <i>Lukács György</i>	366
Nádas Péter Rémtörténetek	367
Fragmentumok dicsérete (Térey János <i>Boldogh-ház, Kétmalom utca. Egy civis vallomásai, Káli holtak</i>)	367
Borbély Szilárd Kafka fia	369
Egy figyelemre érdemes könyvről Horváth András: <i>A moslák helyes keverési iránya</i>	370
Eco (<i>A rózsza neve ; A nyitott mű ; Hat séta a fikció erdejében ; Ne remélje, hogy . megszabadul a könyvtől ; Bábeli beszélgetés</i>)	371
Zilahy Lajos. <i>A Két fogoly</i>	371
Pénélopé – Molly könyve. (James Joyce: <i>Ulysses</i>)	372
Bibó-kurzus 1. (<i>Válogatott tanulmányok 1935–1944</i>)	373
Bibó-kurzus 2. (<i>Válogatott tanulmányok 1945–1949.</i>)	373

Németh László Szerdai fogadónap	374
Az elbeszélés nehézségeivel Tolnai Ottó Szeméremékszerek 3.	
(A fröccsöntés kora)	374
Zárszócska	375