

CSORBA GYŐZŐ

1916-ban született Pécsen. Három önálló verseskönyve jelent meg eddig: a *Mozdulatlanság* (1938), *A híd panasza* (1943), és a *Szabadulás* (1947). Műfordítói munkássága is jelentős: Hélinant *A halál versei* c. 1940-ben kiadott ciklusán kívül főleg Goethe, Janus Pannonius és középkori latinnyelvű költők műveit szólaltatta meg magyarul. Csorba jellegzetesen intellektuális költő, aki a modern ember belső kérdéseire keres feleletet erősen filozófiai ihletésű, nagy formakultúrájú verseiben. Alapos ön- és életismeret, probléma-feszegető nyugtalanság és fegyelmezett műgond jellemzi. Az *OCSÚDÓ ÉVEK*-ben először kísérelte meg az elbeszélő költemény műfajával; életének első tíz esztendejét, a gyermekkor nagy tanulságokat ébresztő élményeit eleve-níti meg. Új kötete számottevő nyeresége mai magyar költészetünknek.