

a b c d e f g h i j k l m n o p r s t u v z

„Rólam sokan mondták már, hogy pesszimista költő vagyok. Súlyos tévedés. Gyakran foglalkozom az elmúlással, reménytelenül keresem az élet (az én életem) értelmét és célját is. Gyakran állok meg tanácstalanul egy-egy rejtély előtt. Nincs bennem hajlam a vállrándításos közönyre. Ez mind így van. De pesszimizmus-e a minduntalanul előlről kezdett küzdelem; egyáltalában a folytonos harc? Vajon botránkoztat-e, ha a kéményseprő kormos lesz?

Aki a sötétséggel vív, elképzelhető-e, hogy ne érintkezzék vele? Mondják rólam azt is, hogy stílusom kissé szikár, színtelen. Lehetséges, ha a jelzők, képek halmozása adja a stílus zamatát, színességét.

A funkcionális fogalmazás az eszményképem. Az a vers, amiben nincs fölösleges szó. Mindegyik feladatot lát el. Ha tízes találat a cél, azt esetleg úgy is el lehet érni, hogy az ember három, négy számból rakja össze a tízet, tehát 3-4 szót használ hozzá. De úgy is, hogy azonnal a tízes körbe talál, s akkor csak egy szó kell hozzá. De olyan, amiben a kihagyott többi mégis benne van.” (1987)

Uroha hönö

ISBN 963907960X



9 789639 079601



PANNÓNIA
KÖNYVEK