



SUGÁR JÁNOS FOTÓJA

Mándy Iván
(Budapest, 1918. december 23. –
Budapest, 1995. október 6.) író

A levegőben nagyon jó volt.
A földön se rossz.
Csók.

Mándy Iván feleségének, dr. Simon Juditnak

Nemcsak nagy író vagy, de szeretnivaló, bölcs ember is. Egyhangú persze, de úgy, mint Csehov, és mellesleg költő, mint a legjobb Fitzgerald. Röhögve olvastam a szörnyűséges rémtörténetet, hogy szegény Ivánt a női boszorkányság ELCEPELI LONDONBA és MÚZEUMLÁTOGATÁSRA KÉNYSZERÍTI!! És egyre jobban szerettem ezt a mérhetetlenül szorongó, zűrös figurát, föltehetőleg ugyanazzal az indokolatlan és megmagyarázhatatlan szeretettel, amellyel ő a lerobbant Pestet szereti, és ahogy Isten szeretheti félresikerült, szörnyeteg teremtményét, az embert. Valami olyasmit tudsz az emberi lényről, amit ez a lepasszolt, öreg fuser tud róla a bodros felhői közt, és ez a tudás ma, amikor az irodalom kétségbeesett bukfenceket vet, hogy fölhívja a figyelmet magára, fontosabb, mint valaha.

Orbán Ottó Mándy Ivánnak

válogatott
levelezése

B Mándy Iván

Mándy Iván

válogatott
levelezése

Valóban idegenkedett Mándy Iván a levelezéstől? Különbözik a próza- és levélírói nyelve? Nem szeretett különösebben irodalomról beszélni? Törődött az alkotásai sorsával? A külföldi megjelenéssel? Tényleg annyira szerették a pályatársai? Gyakran beszűrődött az élete a prózájába? Általában arról írt, ami a közvetlen környezetében történt? Tetőtől talpig úriember volt? Művész létére egyfajta civil magatartás jellemezte? Csak kávéházban, futballpályán, moziban érezte jól magát? Kizárólag Pest érdekelte, a vidék, a természet viszont hidegen hagyta? Zárt világban élt? Nem tartotta a kapcsolatot a rokonságával? A házasság megváltoztatta? Volt nagy szerelme a felesége előtt? A humora soha, még a legnehezebb években sem tűnt el? Sok kérdés, sok sztereotípa – mindet mérlegre tehetjük Mándy most először kézbe vehető levelezését olvasva, amelyet Darvasi Ferenc bőséges, informatív jegyzetanyaggal és különleges fényképekkel ad közre.

4999 Ft



9 789631 437584