

## Kecskeméti Kálmán

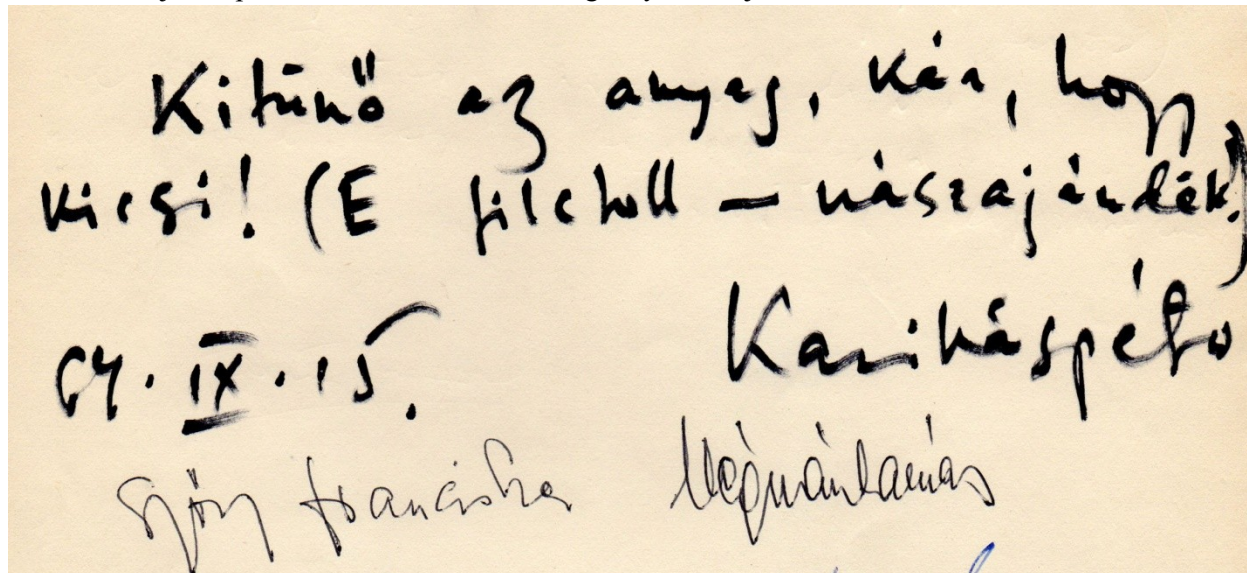
### PÉCSI EMLÉKEK

A hatvanas évek közepén visszaköltöztem a szüleimhez. Azaz visszaköltöztünk, mert időközben megnősültem és Pécsen már nem volt lakhatásunk, kerültem az anyósommal való együttlakást, akinek nagy háza volt a Szókónak nevezett hegyoldalon. Kölcsönösen nem kedveltük egymást.

Péccsel azonban nem szakadt meg a kapcsolatom. Martyn Ferenc, a mesterem kérte, hogy újabban festett munkáimról küldjek dia- felvételeket.

*Kedves Kálmán, köszönöm, köszönjük szíves leveledet és különösen a küldött „diákat” – nem mondhatom, hogy meglepetés, mert tudtam, hogy következetesen új és jó, újabb és jobb műveket hozol létre. Mégis, így együtt a sor áradása nyugtalan mindennapjainkban megállít, elgondolkodtat, aztán munkáid sorsa-jövője felé fordítja újabb gondjaim. A „diákat” már jövő héten Bp-re viszem – nem írtad, meddig maradhat nálunk – de alig hiszem, hogy ezúttal eljuthatok hozzátok. Ezt följegyeztem, remélem, hamarosan eljuthatok hozzátok (telefont nem írtál) és láthatom festményeidet. Remélem előszóval minderről bővebben, a viszontlátásra tehát, baráti kézfogással – Martyn Ferenc*

1964-ben Molnár Péter barátommal közös kiállítást rendeztünk Petrigalla Pál lakásán, a Vécsey utca 3. alatt. Ide is eljöttek pécsi barátaim, amint a vendégkönyv mutatja:



Elhatároztam, hogy a Jelenkorral is felveszem a kapcsolatot. Eleinte recenziók írására vállalkoztam.

Tüskés Tibor levele szerint Mezei András kötetéről szerettem volna írni, azonban később Tüskés elküldte Nyerges András első kötetét, hogy arról írjak, mert életkorban hozzám közelebb áll.

**JE  
LEN  
KOR**

IRODALMI ÉS MŰ-  
VÉSZETI FOLYÓIRAT  
SZERKESZTŐSÉGE \*  
PÉCS, SZÉCHENYI  
TÉR 17. I. EMELET  
POSTAFIÓK: 24  
TELEFONSZÁM: 13-05

Kecskeméti Kálmán  
Budapest, VIII. Baross u. 86.

Kedves Kálmán,

köszönöm leveledet, Mezei könyvéről várom a kritikát, de csak mintegy 3-4 gépelt oldal terjedelemben tudjuk közölni. Kérlek, tömöríts. Pilinszkyt sajnos már kiadtuk kritikára, az úgy "foglalt". Gratulálok a kiállítás sikeréhez, kiemelkedően szép és egyéni hangú képeidhez.

Baráti üdvözlettel:

*Tüskés Tibor*  
Tüskés Tibor

63. nov. 20.

Megírtam tehát, nem a Mezeit, hanem a küldött Nyerges András könyvet.

**JE  
LEN  
KOR**

IRODALMI ÉS MŰ-  
VÉSZETI FOLYÓIRAT  
SZERKESZTŐSÉGE \*  
PÉCS, SZÉCHENYI  
TÉR 17. I. EMELET  
POSTAFIÓK: 24  
TELEFONSZÁM: 13-05

*Kecskeméti Kálmán  
Budapest, VIII.  
Baross u. 86.*

*Kedves Barát,  
Könyvön kívül a kritikát. Készen  
van. kis garabeművel közzéadni szeretném.*

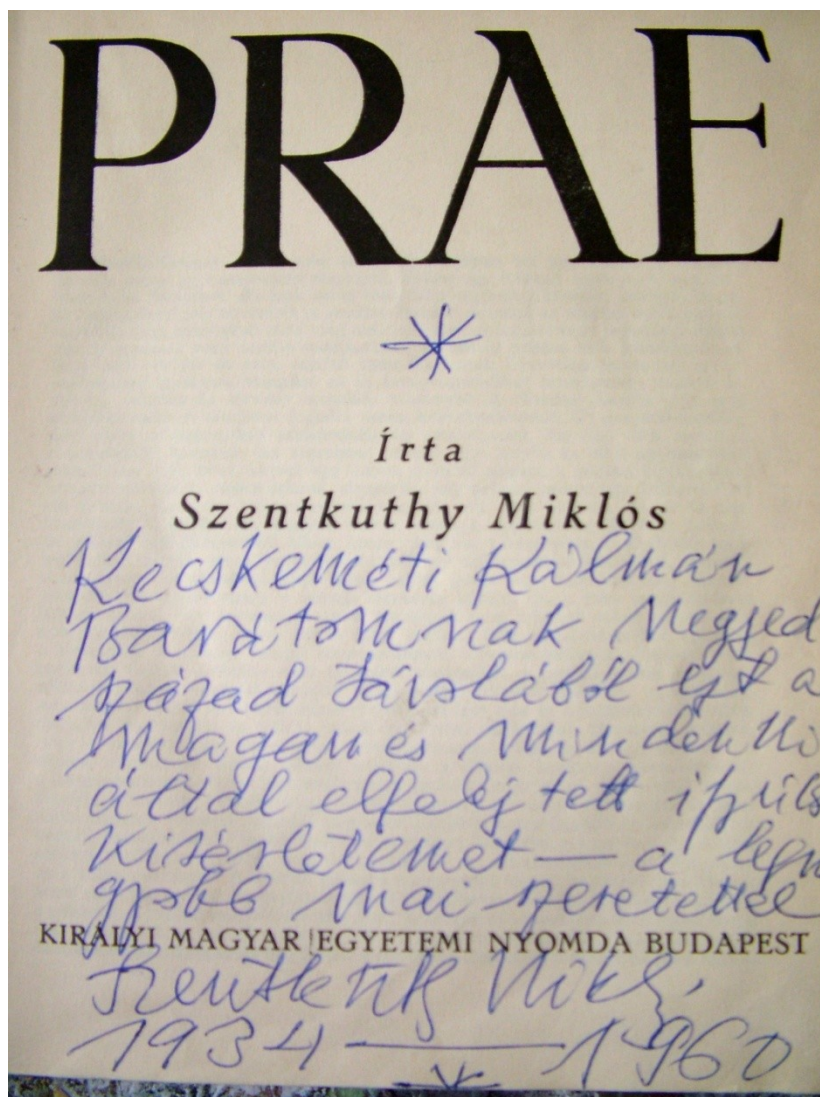
*Baráti üdvözlettel: Tüskés Tibor*

*63. XII. 16.*

*Baráti üdvözlettel!*

Ez az írásom meg is jelent a Jelenkorban, de ezután inkább rajzokat küldtem Tüskésnek, mert a recenzió írást nem tartottam elégnek és nem arról írhattam amiről szerettem volna, hanem amire a folyóiratnak szüksége volt. Ráadásul el kellett olvasni olyan könyveket, amiket nem tartottam sokra.

Szentkuthy Miklós barátságába fogadott és ő is lebeszél a recenzió írásról.

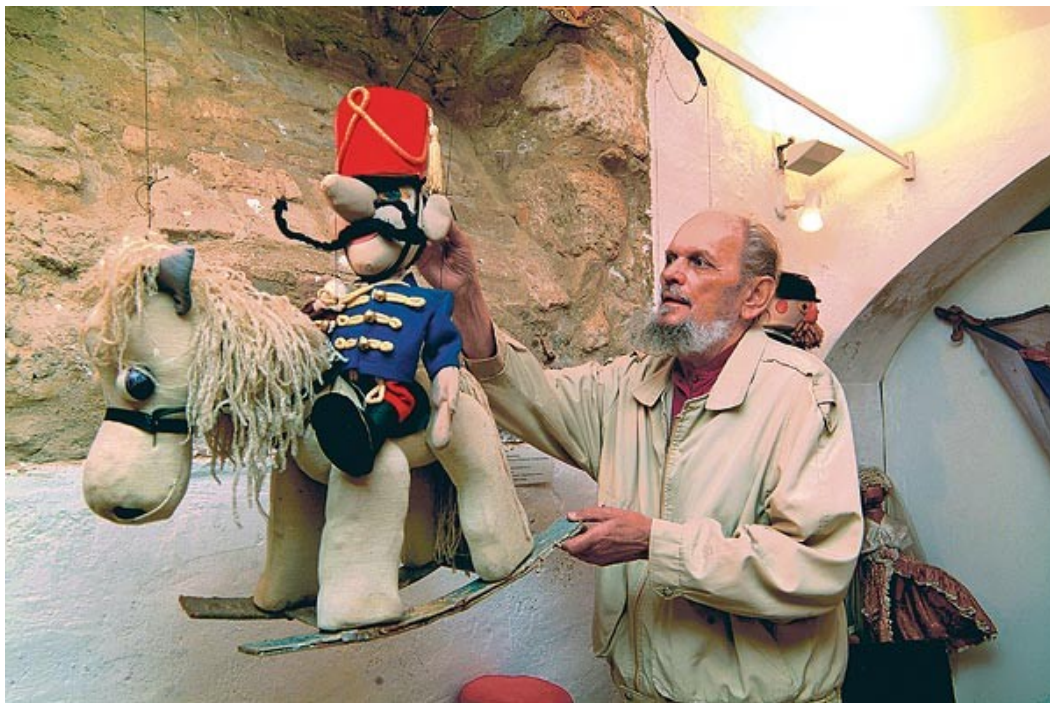


A Prae dedikációja.

Még sokkal később is ért pécsi meglepetés, hiszen a Bóbita Együttes felkért tervezésre.

Foglakoztam folyamatosan bábozással. Elvégeztem egy bábjátékos tanfolyamot, aminek eredményeként vásári bábjátékos működési engedélyt kaptam a Népművelési Intézettől. Az Intézet kiadványaiban jelentek meg bábterveim és lektoráltam ezeket a kiadványokat.

Megtiszteltetés volt, hogy Kós Lajos, a Bóbita Együttes vezetője megkeresett:



Kós Lajos a Bóbita Bábszínház művészeti vezetője



Bábok a paravánon a próbateremben

K edves Barátom !

Tudod, hogy hivatalossá lett a Bóbita? Tudod, hogy rád is számítunk?

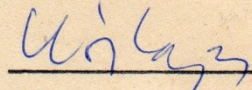
A "71"-es BK-ban megjelent "Virágfejű" terveidet kellene ami technikai és /elnézést a nagyképűségért !/ művészi elképzeléseinkhez igazítanod.

Levélben tisztázható, hogy vállalod-e? Személyesen tisztázandó, hogy a székhelyi és tájoló műsoraink lehetőségeivel megismerkedve, mit kell hozzánk formálnod.

Természetesen munkádat megállapodás szerint honoráljuk.

Válaszodat várva,

üdvözlettel:



Kós Lajos  
művészeti vezető

Pécs, 1981.II.10.

Levélcímünk: 7621 Pécs, Déryné u.18.

Bóbita a PNSZ Bábszínháza

Kós Lajos művészeti vezető



A királlyal a Széchenyi téren



Próba a Bóbitáékkal

Fotóportréimat ismerve a Magvető Kiadó megbízott költők arcképeinek elkészítésével. Így kerültem kapcsolatba Bertók Lászlóval és Csorba Győzővel.

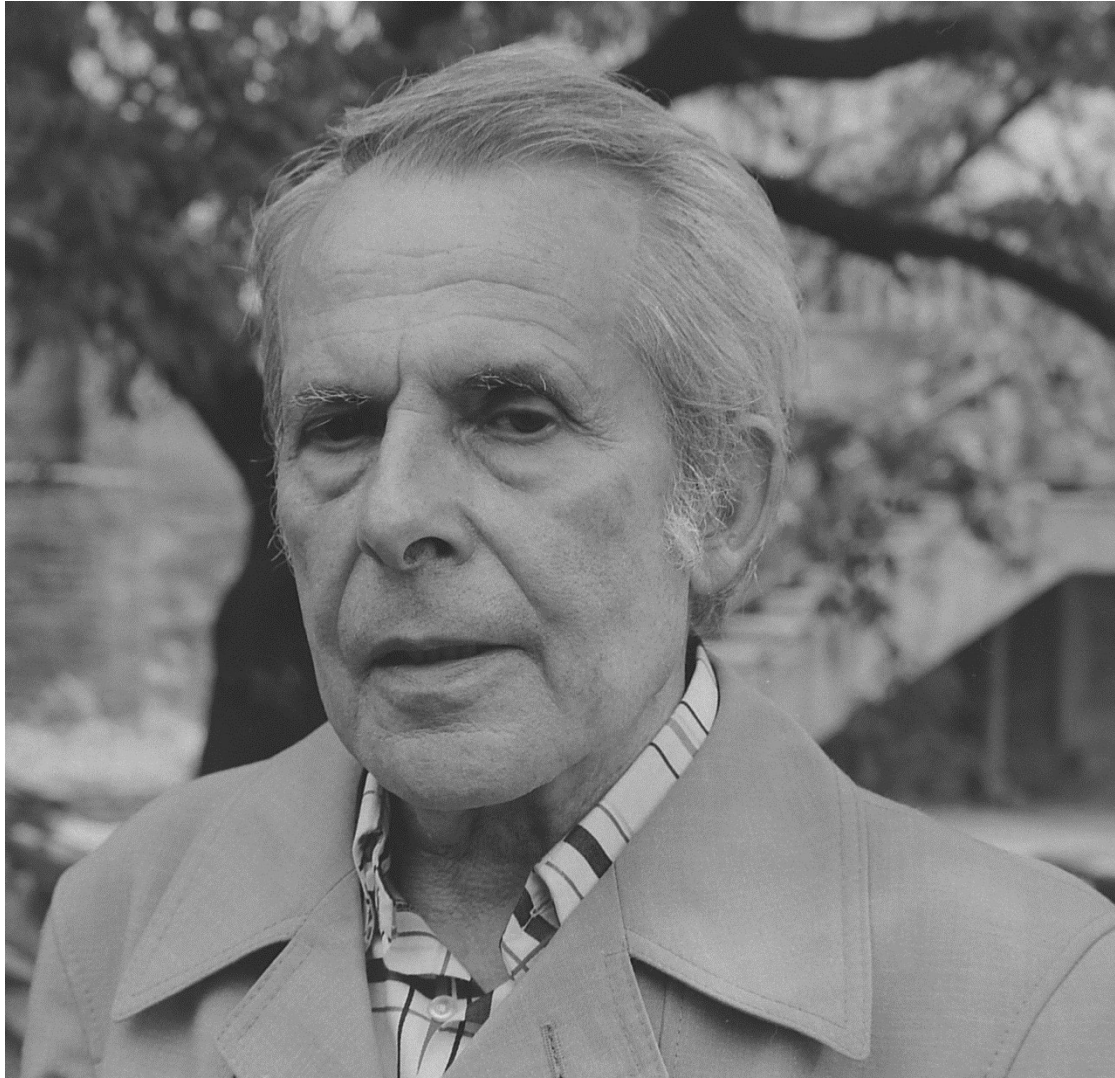


Bertók László költő arcképe

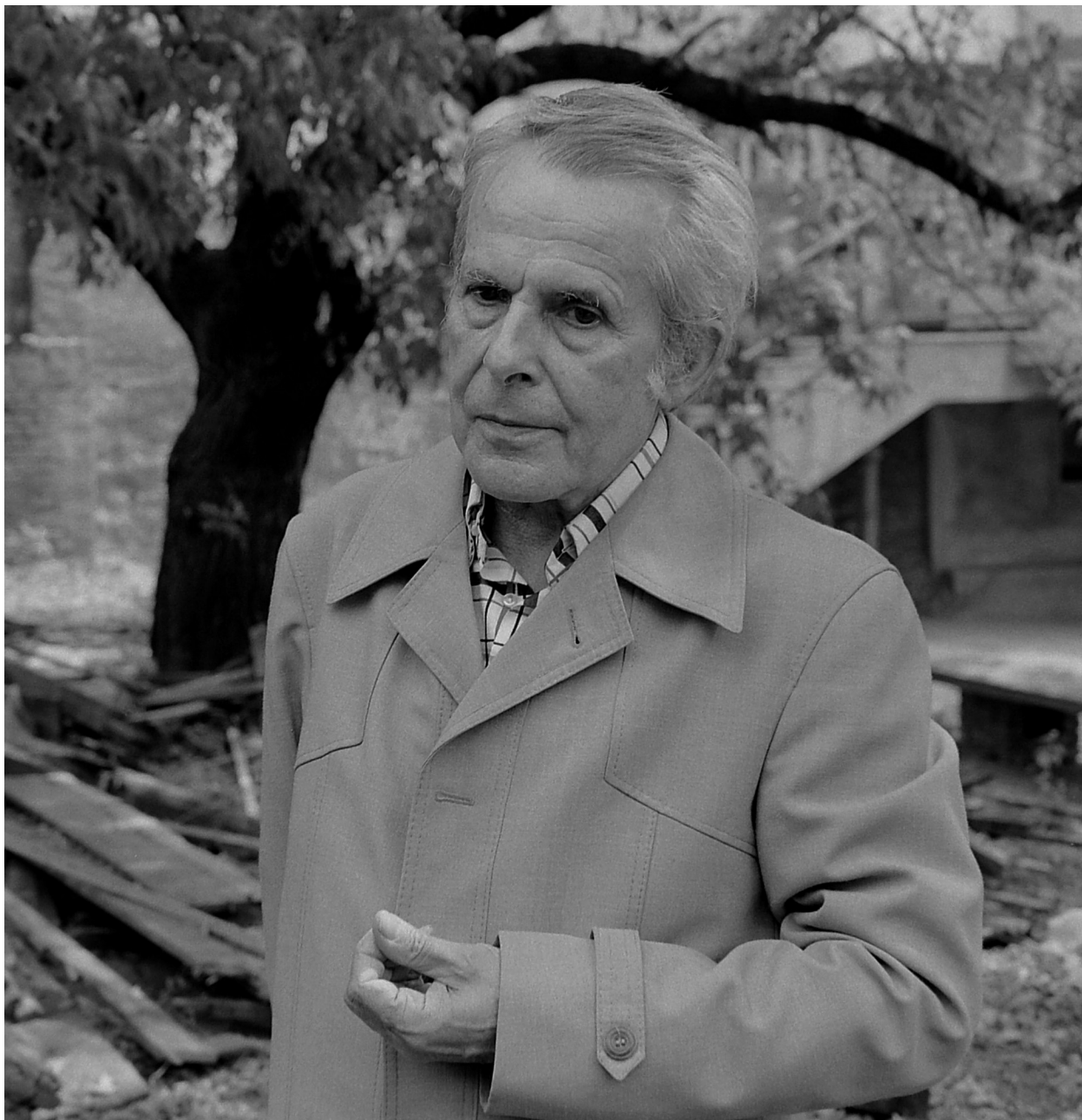


Bertók László





Csorba Győző



Csorba Győző

Martyn Ferenc rajza Csorba Győzőről éveken át az ágyam fölött lógott.



Kerestemeti Pálmannar  
nagy munkával  
Csorba Győző

Lassan minden kapcsolatom, barátom meghalt, gyakran látogatom a fiamat és unokámat, akik Pécsset élnek.

